



até 3 autores. Usar (Sobrenome, ano) apenas com a primeira letra em maiúscula.

XX
XX.

Devem ser utilizados Nome Sobrenome et al. (ano) para citações com mais de 3 autores.

XX
XX
XX.

Citações com mais de 3 linhas devem ser apresentadas em recuo de 4,0 em
espaçamento 1.0. XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XX
XX
XX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.

Exclusivo preenchimento equipe ClimaCom

Recebido em: XX/XX/XXXX

Aceito em: XX/XX/XXXX

Bibliografia (náo usar o título “Referências” e apresentar a bibliografia conforme as normas da ABNT)

KRENAK, Ailton. **Ideias para adiar o fim do mundo (Nova edição)**. Editora Companhia das Letras, 2019.

LATOUR, Bruno. **Cogitamus**: seis cartas sobre as humanidades científicas. Tradução de Jamille Pinheiro Dias. São Paulo: Editora 34, 216 p. 2016.

PEREIRA, T. F. Estudos Multiespécies: uma breve análise da teoria e de suas aplicações. **Revista Ensaios**, p. 106-126, 2018.

TAKUÁ, Cristine. Seres criativos da floresta. **Cadernos Selvagem**, transcrito por Camila Vaz, publicação digital, Rio de Janeiro: Dantes Editora, 2019.



Revista ClimaCom, Políticas vegetais | pesquisa – resenhas | ano 9, no. 22, 2022

TSING. Anna. **Viver nas ruínas: paisagens multiespécies no antropoceno**. Thiago Mota Cardoso, Rafael Victorino Devos. Brasília: IEB Mil Folhas, 2019.

[1] Vínculo institucional. Email: xxxxx@cccc.vvvv

[2] Vínculo institucional. Email: xxxxx@cccc.vvvv

[3] Notas de rodapé a partir da terceira nota, fonte calibri 10, espaçamento 1,5, não usar formatação automática para notas.