
DUPLICA-ME: Estilhaços imagéticos através do espelho

Ana Claudia Barin

‘Duplica-me: Estilhaços imagéticos através do espelho’ é uma série produzida no ano de 2018 a partir de fragmentos da pesquisa de tese de doutorado “Invento-me: potências do devir-criança - uma educação pela fabulação” do Programa de Pós-Graduação em Educação da UFSM, que apresenta a infância como potência junto ao conceito de devir-criança, memória e fabulação. Entre outros autores, pensa conexões com Gilles Deleuze e Félix Guattari (2010) para produzir pensamentos na educação e arte a partir das filosofias da diferença. A série de imagens explora, juntamente com o devir-criança e a memória, a literatura de Lewis Carroll, na qual a autora duplica, espelha e desmonta relações estéticas da obra deste famoso autor com o intuito de produzir possibilidades de arranjos inusitados e inéditos. Ao convidar o telespectador para adentrar no universo infantil exposto nas fotografias, apresenta relações com a infância vista como potência, aberta à novas possibilidades e invenções. Concentra fragmentos de memória, na qual as lembranças (des)conectam-se aos devires-crianças do presente construídos por blocos de infância (DELEUZE; GUATTARI, 2010) e não por momentos nostálgicos. Assim, os movimentos de pensamento esmiuçados nesta produção se tornam um atento convite, onde o devir-criança lança possíveis agenciamentos com a criação e a fabulação.

DELEUZE, Gilles. GUATTARI, Félix. O que é filosofia? Tradução de Bento Prado Jr. E Alberto Alonso Muñoz. - São Paulo: Editora 34, 2010.

FICHA TÉCNICA

Artista | Ana Claudia Barin - Doutora em Educação pela UFSM e Professora da Rede Marista Santa Maria

Contato | anaclaudiabarin@hotmail.com - (55) 99149-8949

País | Brasil

Ano | 2018



A Rainha de Copas - Capítulo VIII | Fotografia, 20x30cm (2018)



Porco e Pimenta - Capítulo VI | Fotografia, 20x30cm (2018)



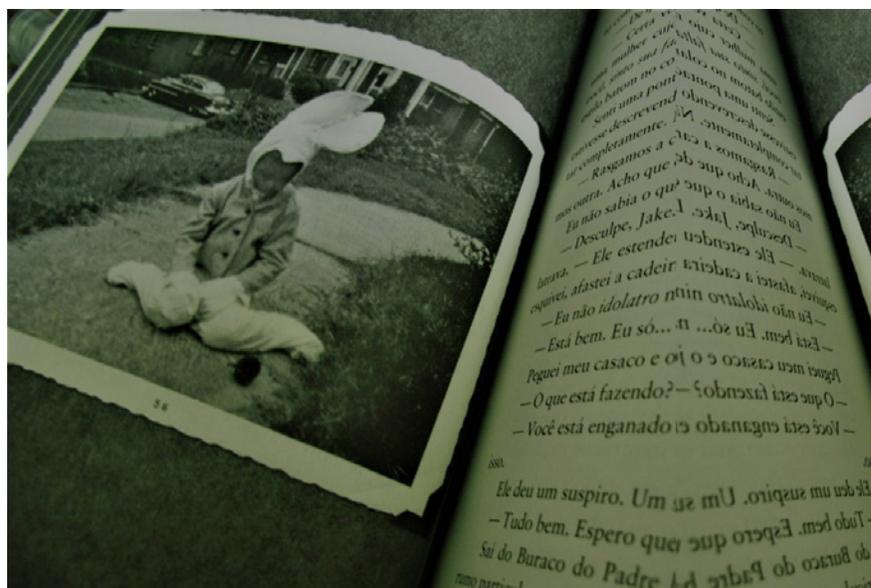
O depoimento de Alice - Capítulo XII | Fotografia, 20x30cm (2018)



A história da Falsa Tartaruga - Capítulo IX | Fotografia, 20x30cm (2018)



Descendo pela Toca do Coelho - Capítulo I | Fotografia, 20x30cm (2018)



Conselhos de uma Lagarta - Capítulo V | Fotografia, 20x30cm (2018)



Quem roubou as Tortas? - Capítulo XI | Fotografia, 20x30cm (2018)



Uma Corrida e uma História - Capítulo III | Fotografia, 20x30cm (2018)



A Lagoa de Lágrimas - Capítulo II | Fotografia, 20x30cm (2018)



Um chá de Loucos - Capítulo VII | Fotografia, 20x30cm (2018)