## Água-cura: uma homenagem a Òṣun

Oba Ojele e Susana Dias

Pedimos licenca para apresentar neste livro fotografias do Òsun Osogbo Sacred Grove, na cidade de Osogbo na Nigéria, feitas por Susana Dias em 2018. Neste bosque sagrado de Ósun [Oxum], esculturas de barro, metal e pedra dão vida a vários orixás, entre eles: Yemoo, Obàtálá, Òşun, Esu, Ifá, Ògún, Qya, Şàngó, Obaluaie e Egúngún. São obras de vários artistas que fizeram parte do New Sacred Art Moviment, tais como Susanne Wenger, Ojewale Amoo, Kasali Akange-Ogum, Adebisi Akanji, Saka Aremu, Buraimoh Gbadamosi, Rabia Aberu, L. Aruisa, Laani e Larini Ishola. As fotografias são apresentadas junto com oríkis escritos pelo babalorixá nigeriano Oba Ojele Obàtálá Agbaye e traduzidos por ele e Yeye Meso Obàtálá Agbaye. Os oríkìs são textos literários que criam conexões entre humanos, outros seres e os òrişàs [orixás]. Neste bosque, diferentes rituais ocorrem todos os anos, inclusive o Festival Anual de Osun que acontece em agosto. Pessoas da região, e de diferentes lugares do mundo, visitam o local para celebrar juntos a força de vida do rio. O rio, para o povo Yorùbá, é a própria Òsun e carrega sua força de fertilidade e cura, sua relação com as mulheres, crianças e plantas. Com este livro, queremos homenagear Òsun e seguir abrindo nascentes por entre imagens e palavras, oferecendo uma pequena contribuição para que as pessoas possam conhecer, dar atenção e respeitar cada vez mais os rios, a terra, as árvores, as nuvens, o povo Yorùbá, Òşun e todos os òrisàs.

## FICHA TÉCNICA

Textos | Oba Ojele Obàtálá Agbaye

Tradução | Rei Ojele Obàtálá Agbaye e Yeye Meso Obàtálá Agbaye

Fotografia | Susana Dias, Nigéria 2018

Diagramação | Susana Dias

**ARTE** ÁGUA-CURA

## Disponível em:

http://climacom.mudancasclimaticas.net.br/aguacura/



 ${\it ClimaCom~Cultura~Cientifica} \ - \ pesquisa, jornalismo e \ arte \ | \ Ano \ 7 \ - \ N \ 18 \ / \ Agosto \ de \ 2020 \ / \ ISSN \ 2359-4705$